

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ZOOLOGICA DEL URUGUAY

INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

General

El Boletín de la Sociedad Zoológica del Uruguay es una revista arbitrada que publica artículos sobre todos los aspectos de la Zoología, particularmente aquellos generales o relativos a la región geográfica. Los manuscritos serán revisados por especialistas nacionales o extranjeros, siendo publicados aquellos que aprueben el Consejo Editorial, de acuerdo a la valoración de los comentarios de al menos dos revisores. No se aceptarán manuscritos: que hayan sido publicados o estén enviados a otra revista; que usen procedimientos crueles para con los animales, hagan un manejo inadecuado de especies en riesgo de extinción, o utilicen metodologías que produzcan alteraciones relevantes en el ambiente natural. Los trabajos podrán estar en idioma castellano, portugués o inglés. Se deben presentar en formato A4, a doble espacio, en una sola cara y dejando márgenes de 2.5 cm. Use procesadores de texto comunes y letra tamaño 12. Se remitirán al *Editor* en soporte magnético (Dr. Gabriel Francescoli, Sección Etología, Facultad de Ciencias. Iguá 4225. CP. 11400. Montevideo. Uruguay) o por correo electrónico a la dirección sociedadzoologica.uruguay@gmail.com.

El manuscrito

Los manuscritos podrán ser de dos categorías: NOTAS, que comprenden textos cortos, de menos de 1700 palabras y ARTÍCULOS hasta 20 páginas de manuscrito, incluyendo tablas y figuras. Manuscritos más extensos podrán ser aceptados, caso en el cual los autores deberán estar dispuestos a cubrir los costos excedentes. Los nombres científicos irán en itálica, así como todos los vocablos que pertenezcan a otro idioma (*Rhinella achavali, in vivo*). Numere todas las páginas arriba a la derecha, comenzando por la Página Título con el número 1.

NOTAS. Serán reportes de una única observación, resultados o nuevas técnicas que no sean seguidas de un Trabajo completo. Reportes de nuevas localizaciones geográficas o nuevos hospedadores entrarán en este formato. Las Notas no llevan encabezamientos para sus secciones. Los agradecimientos se ubican como la última frase del texto. Luego del título y los autores irá un resumen en inglés (abstract), cuyo texto será de no más de 50 palabras, y hasta cuatro palabras clave. El Abstract deberá iniciarse con la traducción del título del manuscrito.

ARTÍCULOS. Este formato será organizado de la siguiente manera: Página Título, Resumen, Abstract, Introducción, Material y Métodos, Resultados, Discusión, Conclusiones, Agradecimientos, Bibliografía, Tablas, Leyendas de las figuras y Figuras. Estos encabezamientos irán en mayúsculas y sobre el margen izquierdo. Evite las notas a pie de página

Página Título: En la parte superior irá un titulillo para las páginas pares de la Revista. Contendrá, en mayúsculas, el apellido del autor/es (o del primer autor, seguido de *et al.* si son más de dos), dos puntos y el título resumido de su manuscrito, sin exceder un total de 75 caracteres y espacios. El **Título** irá en mayúsculas, debajo del mismo irán el o los nombres de los autores. Use completos el primer nombre y el primer apellido. A continuación, se darán las direcciones postales de los autores, usando superíndices en caso de direcciones distintas. Tratándose de varios autores, sólo uno mantendrá la correspondencia con el editor, indicándose su dirección electrónica. **Resumen:** Primero irá un Resumen en castellano y luego su traducción al inglés, Abstract. Al fin de cada uno irán las Palabras clave / Key words, (no más de 4). El abstract deberá iniciarse con la traducción del título del manuscrito. El texto del Resumen no contendrá más de 200 palabras. **Introducción, Material y Métodos, Resultados, Discusión, Conclusiones, Agradecimientos:** Inicie cada sección en una nueva hoja. La unión de secciones, como Resultados y Discusión o Discusión y Conclusiones, es aceptada. **Bibliografía:** Todas las publicaciones citadas en su manuscrito deben ser presentadas en orden alfabético y temporal. En el texto, las referencias deben hacerse con el apellido del autor y el año de publicación. Ejemplos: «Según Kramer (1974)...». Artículos de más de dos autores se citarán: apellido del primer autor seguido de *et al.* (Karling *et al.*, 1975). En la bibliografía, todos los autores de un trabajo deben aparecer con sus apellidos e iniciales en forma completa. Publicaciones de mismos autores y año deben ser identificadas con letras, v.gr. 1999a, 1999b. Utilice el siguiente sistema:

- a) Para revistas: Fish, F. E. y R. V. Baudinette, 1999. Energetics of locomotion by the Australian water rat (*Hydromys crisogaster*): A comparation of swimming and running on a semi-aquatic mammal. *Journal of Experimental Biology* 202: 353-363.
- b) Para simposios y números especiales publicados en revistas: González, M. M., Izquierdo, M. S., Salhi, M. y C. M. Hernández-Cruz, 1995. Dietary vitamin E for *Sparus aurata* larvae. *En P. Lavens, E. Jaspers e I. Roelants (Eds.) Larvi'95-Fish and Shelfish Larviculture Symposium. European Aquaculture Society, Special Publication nº 24*, Gent, Bélgica, pp. 239-242.
- c) Para libros: Sokal, R. R. y F. J. Rohlf, 1981. *The Principles and Practice of Statistics in Biological Research*, 2nd ed. Freeman, New York, NY. 859 pp.
- d) Para artículos en libros: Vliet, K. A., 2001. Courtship of captive American Alligator (*Alligator mississippiensis*). *En G. C. Grigg, F. Seebacher y C. E. Franklin (Eds.) Crocodilian Biology and Evolution*, pp. 383-408. Surrey Beatty, Chipping Norton, New South Wales, Australia.

Tablas: Considera que no podrán exceder una página impresa (unas dos páginas de manuscrito). Preséntelas en páginas separadas, numérelas con números romanos e indique su ubicación en el texto. Haga referencias a ellas en su texto. Cada tabla debe encabezarse con un texto explicativo. Abreviaciones estándar deberán ir entre paréntesis.

Leyendas y Figuras: Todos los dibujos y fotografías originales deben ser dados separadamente. Numérelas siguiendo el orden en que son citadas en el texto. Hágales de las dimensiones de la caja de la revista (18 x 14 cm) o el doble. Resolución mínima 300 d.p.i. Use símbolos de tamaño adecuado y escalas de referencia; prevenga que las reducciones las mantengan legibles. Cada figura debe tener una leyenda explicativa. Todas las leyendas irán juntas en hoja aparte y se incluirá la explicación de las abreviaciones que se hubieran usado. La Sociedad no costeará más de una plancha de fotos por trabajo.

Pruebas. Una vez iniciada la impresión, los agregados serán costeados por el autor. Al recibir la prueba de galera realice las correcciones tipográficas sobre ella y reítérelas en el margen. Puede adjuntar una carta con las correcciones indicadas.

AGRADECIMIENTO A LOS REVISORES

La Sociedad Zoológica del Uruguay agradece a los siguientes colegas que actuaron como revisores de los manuscritos puestos a consideración para este volumen:

Mercedes Azpelicueta
Marcelo Cassini
Esteban Lavilla
Luiz Malabarba
Sergio Martínez
Melitta Meneghel
Luciano Moura
Daniela Sanfelice
Peter Sprechmann
Martín Ubilla

Se terminó de imprimir
en el mes de Noviembre de 2009
en **Mim. Pesce S.R.L.**
Av. Rivera 1925 - Tel./Fax 4003178
Montevideo - Uruguay
Dep. Legal N° 345.282/2009